

**Бандуровский К.В.**

## **Интеллектуальная история Средневековья**

Учебно-методический комплекс  
для магистратуры по направлению 520410 – философская антропология и философия культуры

### **Содержание курса**

#### ***Раздел 1. Средневековая философия***

##### *Тема 1. Понятие «Средневековья»*

Дискуссии по поводу содержания термина «Средние века» и хронологических рамок этой эпохи. Понятие европейского Средневековья. «Долгое Средневековье». Античные, «варварские» и христианские начала Средневековья. Основные принципы средневекового мышления. Периодизация средневековой мысли.

##### *Тема 2. Патристика.*

Восточная и западная патристика. Основные различия античного и средневекового мировоззрений. Ранняя христианская философия (апологетика, экзегеза). Философия капподокийцев. Философские аспекты тринитарных и христологических споров. Философия Августина. Апофатический и катафатический методы богопознания у Дионисия Ареопагита. Бозций и его влияние на средневековое образование. Основные проблемы в "Утешении философией".

##### *Тема 3. Схоластика.*

Арабо-мусульманская философия. Рецепция античной философии арабо-мусульманским миром. Метафизика Ибн-Сины. "Опровержение философов" ал-Газали. Философия Ибн-Рушда и его учение об интеллекте. Влияние арабо-мусульманской философии на европейскую (латинский аверроизм).

Философия зрелого средневековья. Особенности схоластической философии. Ансельм Кентерберийский и его "онтологическое" доказательство бытия Бога. Спор об универсалиях. Восприятие аристотелизма. Альберт Великий. Метафизика Фомы Аквинского, Бонавентуры, Дунса Скота и Уильяма Оккама. "Пять путей" Фомы Аквинского. Мистическая теология Иоганна Мейстера Экхарта.

Поздняя схоластика: Ф. Суарес.

#### ***Раздел 2. Средневековая интеллектуальная культура***

##### *Тема 4. Средневековая ментальность.*

Парадоксы средневекового мышления. Воображаемое в Средневековье. Persona: Бог и человеческая личность. Представления о времени и пространстве. Линейная и циклическая модель времени. Эсхатология. Ереси. Социальная структура. Средневековые институты: школа, университет. Монастыри и монашеские ордена. Развитие технологий.

Представления о жизни и смерти. Рай, ад и чистилище. Гендерные роли и брак. Куртуазная любовь. Телесные практики. Тело как символ. Эстетика Средних веков. Символизм и аллегоризм средневекового мышления и искусства. Критика роскоши Св. Бернардом Клервосским. Метафизика света (Роберт Гроссетест). Изобразительные искусства и архитектура.

*Тема 5. Социально-политические проблемы средневекового общества.*

Град небесный и град земной. Социально-политические воззрения Фомы Аквинского, Данте и Марсилия Падуанского. Средневековый город. Вертикальная и горизонтальная структуры средневекового общества. Гильдии, коммуны. Дискуссии о бедности. Мемории как инструмент конституирования социальности в Средние века.

*Тема 6. Рецепция средневековой мысли.*

Влияние идей Средневековья на философию Возрождения и Нового времени. Рецепция средневековой мысли в XX в. Споры о «Новом средневековье» (Н. Бердяев, П. Флоренский). Неотомизм Ж. Маритена и Э. Жильсона. Средневековая мысль и феноменология. Аналитический томизм. Средневековая мысль и структурализм. Средневековая мысль в постсовременной мысли, «теологический поворот» (У. Эко, Алан де Либера, Дж. Ваттимо, Дж. Агамбен «Грядущее сообщество», С. Жижек «Кукла и карлик», А. Бадью «Апостол Павел», Ж.-Л. Марьон «Идол и дистанция»).

## Планы семинарских занятий

### **Семинар 1. Тема 2.1. Становление патристики: Василий Великий.**

#### **Вопросы семинара**

1. Почему отдельные стихи из Ветхого Завета провоцируют Василия Великого написание обширных комментаторских текстов?
2. Сопоставьте, как ставится проблема начала в античной философии и у Василия Великого.
3. Аристотелю принадлежит одно из наиболее известных определений того, что такое время -- "мера движения". А как определяет, что есть время Василий Великий?
4. Вспомните, в чем заключается учение Аристотеля о первоматерии. Как относится к нему Василий Великий?
5. "Благодаря чему держится Земля?" -- ответ досократиков и Василия Великого.
6. Как критикует Василий Великий платоническое учения о сотворении мира из материи
7. Каково учение Василия Великого о зле?
8. Вспомните, какие взгляды на единичность/множественность миров существовали в античности? Какие аргументы привлекались в защиту этих взглядов? Сравните со взглядами Василия Великого.
9. Буквальное, аллегорическое и духовное толкования в «Шестодневе».
10. Влияние «Шестоднева» Василия Великого на жанр «Шестодневок».

#### **Контрольные (проблемные) вопросы**

Исключала ли ориентация на Священное писание самостоятельное размышление? В чем основные отличия античного и христианского мировосприятия?

#### **Литература (основная)**

Библия. Первая глава «Книги Бытия». Любое издание.

Василий Великий. Беседы на Шестоднев // Василий Великий. Творения. / Исправл. пер. Московской духовной академии. В 3 т. Т. 1. СПб.: Сойкин. 1911. Т. 1.

### **Литература (дополнительная)**

Василий Великий. Девять бесед на Шестоднев. / Пер. Л. А. Фрейберг // Памятники византийской литературы IV—IX веков. / Отв. ред. Л. А. Фрейберг. М.: Наука. 1968. С. 47-50.

Шестоднев Иоанна экзарха Болгарского. Ранняя русская редакция / Подг. Баранкова Г.С. М.: Индрик, 1998.

### **Семинар 2. Тема 3.1. Проблема бессмертия души.**

#### **Вопросы семинара**

1. Жанр «одиноким беседы души с собой» (Soliloquia).
2. Истина и ложность в «Монологам».
3. Доводы в пользу бессмертия души в «Монологам».
4. Логическая аргументация и риторические приемы в «Монологам».
5. Проблема бессмертия души в диалоге и в трактате («О бессмертии души»)
6. Что мы можем сказать о личности средневекового человека, опираясь на этот текст (и другие тексты Августина, прежде всего «Исповедь»)?
7. Сопоставьте представления о бессмертии души в античности, раннем и зрелом средневековье (Фома Аквинский, Дунс Скот).

#### **Контрольные (проблемные) вопросы**

В чем важность для средневекового мышления представление о бессмертии души?

Насколько убедительным нам представляются доводы средневековых мыслителей? Как связано представление о бессмертии души с представлениями о личности?

#### **Литература (основная)**

Августин. Монологи // Августин. Энхиридион или О вере, надежде, любви. Киев, 1996.

Августин. О бессмертии души // Августин. Энхиридион или О вере, надежде, любви. Киев, 1996.

Фома Аквинский. Дискуссионные вопросы о душе. Вопрос четырнадцатый // Историко-философский ежегодник '98. М., 2000. (Пер. К.В. Бандуровского).

Бандуровский К.В. Доказательство бессмертия души, рассмотренное через призму философских персоналий // Историко-философская персоналия: методологические аспекты. (Материалы конференции молодых ученых 2 декабря 1999 г.). М.: Изд. РГГУ, 1999. С. 55-65.

#### **Литература (дополнительная)**

Августин. О количестве души // Творения Бл. Августина, епископа Иппонийского. Ч. 2. (Библиотека творений св. отцов и учителей Церкви западных. Кн. 9.) Киев, 1879.

Бандуровский К.В. Критика Дунсом Скотом возможности рационального доказательства бессмертия человеческой души // Verbum № 8. Mediaevalia: идеи и образы средневековой культуры. СПб.: Изд. СПбУ. 2006.

Майоров Г.Г. Формирование средневековой философии. Латинская патристика. М.: Мысль, 1979. С. 181-340.

### **Семинар 3. Тема 3.2. Личность и свобода воли.**

#### **Вопросы семинара**

1. Формирование концепта «личности» в Средние века.
2. Разум и свободная воля как основные характеристики личности.
3. Представления о свободной воле в античности (Аристотель, стоики)
4. Проблема соотношения свободы воли и божественного предопределения.
5. Проблема свободы воли в философии Августина.
6. Проблема свободы воли в философии Бернара Клервоского.
7. Проблема свободы воли в философии Фомы Аквинского.
8. Продолжение дискуссии: спор Лютера и Эразма.

### **Контрольные (проблемные) вопросы**

Почему проблема свободы воли была особо важна для средневековых мыслителей?

#### **Литература (основная)**

Августин. О благодати и свободном произволении // Гусейнов А.А., Иррилиц Г. Краткая история этики. М., 1987. С. 532-557.

Бернар Клервоский. О благодати и свободе воли // Средние века. Вып. 45. М., 1982. С. 265-303.

Бандуровский К.В. Личность // Новая философская энциклопедия в 4 тт.

Бандуровский К.В. Проблема свободы воли в вопросе 6 из «Дискуссионных вопросов о зле» Фомы Аквинского // VERBUM. Выпуск 11. От пира к посту: трансформации культурных практик от Античности к Средним векам. СПб: СПбГУ, 2009, С. 160 - 178.

Фома Аквинский. Вопрос 6 из «Дискуссионных вопросов о зле», О свободном выборе // Фома Аквинский. Учение о душе СПб.: Азбука, 2000. С. 245-268.

#### **Литература (дополнительная)**

Бандуровский К.В. «Контингентное» и проблема свободы воли // Фома Аквинский. Учение о душе СПб.: Азбука, 2000. С. 167-178.

Лобковиц Н. Что такое "личность"? / Пер. с нем. К.В. Бандуровского // Вопросы философии 1998. № 2. С. 54-64.

Столяров А.А. Проблема свободы воли в раннесредневековой философии (Аврелий Августин). Автореферат диссертации. М., 1983

### **Семинар 4. Тема 3.3. Доказательства бытия Бога.**

#### **Вопросы семинара**

1. Зачем средневековым христианам необходимы доказательства бытия Бога?
2. «Онтологическое» доказательство Ансельма Кентерберийского в «Прослогионе» и доказательство «из опыта» в «Монологиуме».
3. Спор Ансельма и Гуанильо из Мурмантье.
4. Критика «онтологического» доказательства у Фомы Аквинского.
5. Доказательство Иоанна Дамаскина от целесообразности.
6. Пять путей Фомы Аквинского и их индуктивная структура.
7. Можно ли считать «пути» доказательствами?

#### **Контрольные (проблемные) вопросы**

##### **Литература (основная)**

Ансельм Кентерберийский. Прослогион // Сочинения. М.: Канон, 1995. С. 123-165.

Фома Аквинский. Доказательства бытия Бога в "Сумме против язычников" и "Сумме теологии" / Перевод с лат. и нем. К.В. Бандуровского. М.: Изд. ИФ РАН, 2000.

##### **Литература (дополнительная)**

Жильсон Э. Томизм. М., СПб.: Университетская книга, 1999. С. 49-89.

Соколов В.В. Средневековая философия. М., 1979. С.137-156.

Штекль А. История средневековой философии. СПб, 1996. С. 113-131.

С. А. Левицкий. Классические доказательства бытия Божия и современная философия //

С. А. Левицкий. Трагедия свободы: Сочинения в 2-х т. – Т. 1. – М.: Канон, 1995(История философии в памятниках). – С. 369-387.

И. В. Купреева. Ансельм Кентерберийский: Биографический очерк // Ансельм Кентерберийский. Сочинения. – М.: Канон, 1995 (История христианской мысли в памятниках). – С. 273-304.

### **Семинар 5. Тема 3.4. Дискуссии о единстве интеллекта.**

#### **Вопросы семинара**

1. Значение дискуссий о единстве интеллекта для средневековой мысли и европейской цивилизации в целом.

2. Позиция «аверроизма» относительно единства интеллекта.
3. Критика аверроизма Бонавентурой и Альбертом Великим.
4. Аргументация против монопсихизма в трудах Фомы Аквинского.
5. Анализ аристотелевской ноологии Фомой Аквинским.
6. Принципы полемики Фомы Аквинского с арабскими мыслителями.

#### **Контрольные (проблемные) вопросы**

##### **Литература (основная)**

Фома Аквинский. Учение о душе. СПб.: Азбука, 2004. С. 75-130.

##### **Литература (дополнительная)**

Бандуровский К.В. Фома Аквинский и аверроизм: принципы полемики и диалога // Материалы VI Круглого стола Московского Религиоведческого Общества "Понимание религии: от сравнительного религиоведения к когнитивному".

### **Семинар 6. Тема 3.5. Проблема бытия в средневековой философии.**

#### **Вопросы семинара**

1. Проблема бытия в работах Боэция.
2. Проблема бытия в «О сущем и сущности» Фомы Аквинского.
3. Бытие формы и материи (в «О сущем и сущности»).
4. Бытие индивида: материя как начало индивидуации (в «О сущем и сущности»).
5. Бытие потенциальное и актуальное (в «О сущем и сущности»).
6. Сопоставьте принципы онтологии Фомы Аквинского, Дунса Скота и Уильяма Оккама.

#### **Контрольные (проблемные) вопросы**

В чем основные отличия средневековой онтологии от античной? Почему в рамках средневековой мысли могли развиваться принципиально различные онтологии?

##### **Литература (основная)**

Доброхотов А.Л. Категория бытия в классической западноевропейской философии. М.: Изд. МГУ, 1986. С. 150-160.

Фома Аквинский. О сущем и сущности // Verbum. Вып. 2. Наследие средневековья и современная культура. СПб., 2000. С.221-249.

##### **Литература (дополнительная)**

Бандуровский К.В. Акт и потенция // Новая философская энциклопедия в 4 тт. Т. 1. М.: Мысль, 2000. С. 69-70.

Бандуровский К.В. Форма и материя // Новая философская энциклопедия в 4 тт. Т. 4. М.: Мысль, 2001. С. 263.

##### **Форма и материя //**

Гайденко П.П. Понимание бытия в античной и средневековой философии // Античность как тип культуры. М., 1990. С. 90-96.

Гайденко П.П. Понимание бытия у Фомы Аквинского // Западно-европейская средневековая словесность. М., 1985.

Гайденко П.П. Понятие времени в античной философии (Аристотель, Плотин, Августин) // Время, истина, субстанция: от античной рациональности к средневековой. М., 1991.

### **Семинар 7. Тема 4.1. Образование и наука в Средние века.**

#### **Вопросы семинара**

1. Формирование средневекового типа образования Боэцием и Кассиодором.
2. Средневековое знание в «Энциклопедиях».
3. «Академия» Карла Великого и каролингское возрождение.
4. Школы и университеты зрелого Средневековья.
5. Структура и принципы научного знания в Средние века.

6. Понимание «опыта» в Средние века.
7. Развитие технологии и естественнонаучного знания.

### **Контрольные (проблемные) вопросы**

Какую роль сыграли принципы средневекового образования и классификация наук в развитии европейских науки и образования?

### **Литература (основная)**

Гуго Сен-Викторский. Семь книг назидательного обучения, или Дидаскалион. О созерцании и его видах // Антология средневековой мысли. Теология и философия европейского средневековья. В 2 т. СПб: Издательство РХГИ, 2001. Т. 1. С. 294-351.  
Гуго Сен-Викторский. Наставление к обучению. Об искусстве чтения (пер. В.П. Гайденко) // Историко-философский ежегодник, 1998. М.: Наука, 2000. С. 81-92.  
Майоров Г.Г. Формирование средневековой философии. Латинская патристика. М.: Мысль, 1979. С. 346-386.

*Фома Аквинский.* Комментарий к "О Троице" Боэция. Вопрос 5. О делении спекулятивной науки. Статья 1. Является ли удовлетворительным деление спекулятивной [науки] на три части: естественную, математическую и божественную? // Вопросы философии № 6, 2005.

Храбан Мавр. О воспитании клириков / Пер. с лат. М. А. Таривердиевой // Антология педагогической мысли христианского Средневековья. Т.1. - М., 1994. - С.317-341.

### **Литература (дополнительная)**

Бандуровский К.В. Философия науки в трудах Фомы Аквинского // Рабочие материалы второй международной конференции по философии науки «Рациональные реконструкции истории науки» (СПбГУ, 22-23 июня 2009 года).

Бандуровский К.В. Методологическая рефлексия относительно научного познания в "Комментарий к "О Троице" Боэция" Фомы Аквинского // Вопросы философии № 6, 2005.  
Теология как наука в методологической рефлексии Фомы Аквинского // Вестник РХГИ № 6, 2006.

Воскобойников О.С. Эмпиризм в «Книге об искусстве соколиной охоты» Фридриха II: к вопросу о рецепции аристотелевской натурфилософии в I половине XIII века // *Notio historicus*. К 80-летию со дня рождения Ю. Л. Бессмертного. Т. I. М., 2003. С. 452-479.

Гайденко В.П. Гуго Сен-Викторский и его программа образования: предисловие к переводу // Историко-философский ежегодник, 1998. М.: Наука, 2000. С.76-80.

Гайденко В.П., Смирнов Г.А. Западноевропейская наука в средние века. М.: Наука, 1989. С. 35-114

Уколова В.И. "Последний римлянин" Боэций. М.: Наука, 1987.

Либер Ален Де. Средневековое мышление. - М.: Праксис, 2004. С. 92-133.

Ле Гофф Ж. Цивилизация средневекового Запада. М.: ИГ «Прогресс», Прогресс-Академия, 1992. С. 124-351.

## **Семинар 8. Тема 4.2. Эстетика Средних веков.**

### **Вопросы семинара**

1. Различия эстетических установок в Античности, Средневековье и Возрождении.
2. Символизм и аллегоризм средневековой эстетики.
3. Представления о «прекрасном» в средневековой философии.
4. Средневековая мысль в камне (отражение менталитета в архитектуре).
5. Проблемы средневековой архитектуры (от романского стиля к готике).
6. Эстетика света.
7. Эстетические особенности «осени Средневековья».

### **Контрольные (проблемные) вопросы**

В чем специфика понимания «прекрасного» в Средние века? Как связано средневековое мышление с изобразительным искусством и архитектурой?

### **Литература (основная)**

Панюков Э. Перспектива как символическая форма. Готическая архитектура и схоластика. СПб.: Азбука-классика, 2004.

**Литература (дополнительная)**

Воскобойников О.С. Свобода средневекового искусства // Новое литературное обозрение. 99. 2009. С. 23-58.

Гомбрих Э. История искусства. М.: «Издательство АСТ», 1995. (Гл. 8-11). С. 157-222.

Дюби Ж. Европа в Средние века. Смоленск: Полиграмма, 1994. С. 113-144.

Лосев А.Ф. Эстетика Возрождения. – М.: Мысль, 1998.

Хейзинга Й. Осень Средневековья. — М., 1988.

Эко У. Эволюция средневековой эстетики. СПб.: Азбука-классика, 2004.

Эко У. Искусство и красота в средневековой эстетике. СПб.: Алетейя, 2003.

**Семинар 9. Тема 4.3. Представления о времени в Средние века.**

**Вопросы семинара**

1. Различия «время человеческого бытия» и абстрактного времени нововременной науки.
2. Архаическое время природных циклов.
3. Эпическое время.
4. Идея «времени-стрелы» у Евсевия Кесарийского и Августина.
5. Влияние христианского понимания времени на идею «истории».
6. Человеческое время и божественная вечность.

**Контрольные (проблемные) вопросы**

**Литература (основная)**

Бандуровский К.В. Фигура «возвращения» в психологии Фомы Аквинского // «Труды РАШ», вып. 6. 2009. С. 43-53.

Гайденко П.П. Время. Длительность. Вечность. Проблема времени в европейской философии и науке. М.: Прогресс-Традиция, 2006. С. 68-96.

Гуревич А.Я. Категории средневековой культуры. М.: Искусство, 1984. С. 103-167

**Литература (дополнительная)**

Гайденко П.П. Понятие времени в античной и раннесредневековой философии // Историко-философский ежегодник, 1998. М.: Наука, 2000. С. 5-39.

Гайденко П.П. Понятие времени в античной философии (Аристотель, Плотин, Августин) // Время, истина, субстанция: от античной рациональности к средневековой. М., 1991.

**Семинар 10. Тема 4. 4. Средневековое мышление и практики.**

**Вопросы семинара**

1. Монашеские практики.
2. Практики тела.
3. Символизм тела.
4. Труд в Средние века.
5. Гендерные роли в Средние века.
6. Ребенок в Средние века.
7. Восприятие смерти в Средние века.

**Контрольные (проблемные) вопросы**

**Литература (основная)**

Дюби Ж. Куртуазная любовь и перемены в положении женщин во Франции XII в. // Одиссей 1990. М.: Наука, 1990. С. 90-96.

Гуревич А.Я. Категории средневековой культуры. М.: Искусство, 1984. С. 225-280.

**Литература (дополнительная)**

- Аръес Ф. Ребенок и семейная жизнь при Старом порядке. Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 1999.
- Аръес Ф. Человек перед лицом Смерти. М.: Прогресс-Академия, 1992.
- Бессмертный Ю.Л. Жизнь и смерть в Средние века. М.: "Наука", 1991.
- Дюби Ж. Европа в Средние века. Смоленск: Полиграмма, 1994. 279-316.
- История женщин на Западе. В 5 томах. Том 2. Молчание Средних веков / Под редакцией Жоржа Дюби и Мишель Перро. М.: Алетейя, 2009 г.
- Ле Гофф Ж., Трюон Н. История тела в средние века (пер. Е.Лебедевой). — М.: Текст, 2008.
- Мулен Л. Повседневная жизнь средневековых монахов Западной Европы (X-XV вв.). М.: Молодая гвардия, 2002.
- Усков Н. Ф. Христианство и монашество в Западной Европе раннего средневековья. — Алетейя, 2001.

### **Семинар 11. Тема 4.5. Социальная структура и власть в Средние века.**

#### **Вопросы семинара**

1. Крестьяне – «молчащее большинство».
2. Иерархическая структура и горизонтальные социальные связи.
3. Власть светская и церковная.
4. Правовая практика Средневековья.
5. Правовые и политические учения Средневековья.

#### **Контрольные (проблемные) вопросы**

##### **Литература (основная)**

Гуревич А.Я. Категории средневековой культуры. М.: Искусство, 1984. С. 225-280. С. 167-224.

Фома Аквинский. О правлении государей // Политические структуры эпохи феодализма в Западной Европе VI – XVII вв. – Л.: Наука, 1990. С. 233-242.

##### **Литература (дополнительная)**

Дюби Ж. Европа в Средние века. Смоленск: Полиграмма, 1994. С. 145-172.

Блок М. Короли-чудотворцы: Очерк представлений о сверхъестественном характере королевской власти, распространенных преимущественно во Франции и в Англии / Пер. с фр. В. А. Мильчиной. Предисл. Ж. Ле Гоффа. Науч. ред. и послесл. А. Я. Гуревича. - М.: Школа «Языки русской культуры», 1998.

Тогоева О. «Истинная правда». Языки средневекового правосудия. М.: Наука, 2006.

Эксле О.Г. Действительность и знание: очерки социальной истории Средневековья. М.: Новое литературное обозрение, 2007.

### **Семинар 12. Тема 6.1. Средневековая мысль и современность.**

#### **Вопросы семинара**

1. **Общий вопрос для дискуссии: «Можно ли говорить о нашем времени как о «Новом средневековье»?»**
2. **Как средневековая мысль стимулирует современные рассуждения? (Подготовить сообщение, проанализировав указанные в списке работы по выбору).**

#### **Контрольные (проблемные) вопросы**

Актуально ли для понимания современной цивилизации и для развития современной культуры обращаться к Средневековью?

##### **Литература (основная)**

Эко У. Средние века уже начались // Иностранная литература. 1994. N 4. С. 258 — 267

##### **Литература (дополнительная)**



- Агамбен Дж. Свидетель (Первая глава из книги «Что остается от Освенцима. Архив и свидетель») // Синий диван, 2004, №4, с.177-204.
- Агамбен Дж. Apostolos (из книги "Оставшееся время: Комментарий к "Посланию к римлянам") / пер. с итал. С. Козлова // НЛЮ, №46, 2000.
- Агамбен Дж. Грядущее сообщество. - М.: Три квадрата, 2008.
- Бадью А. Апостол Павел. Обоснование универсализма / Пер. с фр. О. Головой. — М.: Московский философский фонд; СПб.: Университетская книга, 1999.
- Марион Ж.-Л. Идол и дистанция // Символ. Журнал христианской культуры. № 56 М.: Институт св.Фомы, 2009.

## **Оценочные средства текущего контроля и промежуточной аттестации**

### **Примерная тематика докладов и письменных работ**

1. Средневековая герменевтика.
2. Средневековые мыслители о свободе воли.
3. «Личность» в Средние века.
4. Доказательства бытия Бога.
5. Арабская и европейская философия в Средние века.
6. Средневековые школы и университеты.
7. Средневековая система образования.
8. Различия эстетических установок в Античности, Средневековье и Возрождении.
9. Представления о «прекрасном» в средневековой философии.
10. Выражение средневекового мировоззрения в художественном произведении (по выбору учащегося).
11. Эстетика и метафизика света.
12. Эстетические особенности «осени Средневековья».
13. Представления о времени в Средние века.
14. Практики тела в Средние века.
15. Ребенок в Средние века.
16. Восприятие смерти в Средние века.
17. Иерархическая структура и горизонтальные социальные связи.
18. Власть светская и церковная.
19. Правовая практика Средневековья.
20. Правовые и политические учения Средневековья.

*Магистрант может выбрать тему, по согласованию с преподавателем, не входящую в данный список.*

### **Контрольные вопросы**

1. Понятие европейского Средневековья.
2. «Долгое Средневековье».
3. Античные, «варварские» и христианские начала Средневековья.
4. Основные принципы средневекового мышления.
5. Периодизация средневековой мысли.
6. Восточная и западная патристика.
7. Основные различия античного и средневекового мировоззрений.

8. Ранняя христианская философия (апологетика, экзегеза).
9. Философия капподокийцев.
10. Философские аспекты тринитарных и христологических споров.
11. Философия Августина.
12. Апофатический и катафатический методы богопознания у Дионисия Ареопагита.
13. Бозций и его влияние на средневековое образование.
14. Основные проблемы в "Утешении философией".
15. Арабо-мусульманская философия и ее влияние на европейскую.
16. Философия зрелого средневековья.
17. Особенности схоластической философии.
18. Ансельм Кентерберийский и его "онтологическое" доказательство бытия Бога.
19. Метафизика Фомы Аквинского, Бонавентуры, Дунса Скота и Уильяма Оккама.
20. "Пять путей" Фомы Аквинского.
21. Мистическая теология Иоганна Мейстера Экхарта.
22. Поздняя схоластика: Ф. Суарес.
23. Persona: Бог и человеческая личность.
24. Представления о времени и пространстве в Средние века.
25. Монастыри и монашеские ордена.
26. Развитие технологий в Средние века.
27. Представления о жизни и смерти в Средние века.
28. Гендерные роли и брак.
29. Телесные практики. Тело как символ.
30. Символизм и аллегоризм средневекового мышления и искусства.
31. Метафизика света (Роберт Гроссетест).
32. Град небесный и град земной.
33. Социально-политические воззрения Фомы Аквинского, Данте и Марсилиа Падуанского. Средневековый город.
34. Вертикальная и горизонтальная структуры средневекового общества.
35. Гильдии, коммуны.
36. Дискуссии о бедности.
37. Методы как инструмент конституирования социальности в Средние века.
38. Влияние идей Средневековья на философию Возрождения и Нового времени.
39. Споры о «Новом средневековье» (Н. Бердяев, П. Флоренский).
40. Неотомизм Ж. Маритена и Э. Жильсона.
41. Средневековая мысль и феноменология.
42. Аналитический томизм.
43. Средневековая мысль и структурализм.
44. Средневековая мысль в постсовременной мысли.

### **Учебно-методическое и информационное обеспечение**

#### **Основные источники**

- Абеляр П. История моих бедствий. М.: Изд-во АН СССР, 1959.
- Августин. О граде Божиим. – Минск: Харвест, 1999.
- Августин А. Исповедь. М., 1991.
- Августин А. О свободе воли. О христианском учении // Антология средневековой мысли. Теология и философия европейского средневековья. В 2 т. СПб: Издательство РХГИ, 2001. Т. 1. 1. С. 19-112
- Ансельм Кентерберийский. Сочинения. М., 1995.
- Бернар Клервоский. О благодати и свободной воле // Средние века. Вып. 45. М., 1982. С. 265-297.
- Бонавентура Дж.Ф. Путеводитель души к Богу. М., 1993.

Бозций. «Утешение философией» и другие трактаты. М., 1990.

Гуго Сен-Викторский. Семь книг назидательного обучения, или Дидаскалион. О созерцании и его видах // Антология средневековой мысли. Теология и философия европейского средневековья. В 2 т. СПб: Издательство РХГИ, 2001. Т. 1. С. 294-351.

Гуго Сен-Викторский. Наставление к обучению. Об искусстве чтения (пер. В.П. Гайденок) // Историко-философский ежегодник, 1998. М.: Наука, 2000. С. 81-92.

Фома Аквинский. Учение о душе / пер. с лат. К. Бандуровского, М. Гейде. СПб.: Азбука, 2004.

Фома Аквинский. О сущем и сущности // Verbum. Вып. 2. Наследие средневековья и современная культура. СПб., 2000. С.221-249.

Фома Аквинский. Доказательства бытия Бога в "Сумме против язычников" и "Сумме теологии" / Перевод с лат. и нем. К.В. Бандуровского. М.: Изд. ИФ РАН, 2000.

Фома Аквинский. О правлении государей // Политические структуры эпохи феодализма в Западной Европе VI – XVII вв. – Л.: Наука, 1990. С. 233-242.

Храбан Мавр. О воспитании клириков / Пер. с лат. М. А. Таривердиевой // Антология педагогической мысли христианского Средневековья. Т.1. - М., 1994. - С.317-341.

#### **Дополнительные источники**

Абеляр П. Теологические трактаты. М., 1995.

Абеляр П. Глоссы к «Категориям» Аристотеля // Антология средневековой мысли. Теология и философия европейского средневековья. В 2 т. СПб: Издательство РХГИ, 2001. Т. 1. С. 403-426.

Августин. Об истинной религии. Теологический трактат. – Минск: Харвест, 1999.

Августин Аврелий. Творения. — СПб., Киев, 1998.

Альберт Великий. Об интеллекте и интеллигибельном // Антология средневековой мысли. Том 2. СПб.: РХГИ, 2001. С. 43-80.

Антипапское движение в Риме в XII-XIII веках. Документы. Вопросы истории религии и атеизма. 1962. Вып. 10.

Ансельм Кентерберийский. Об истине. О свободном выборе // Антология средневековой мысли. Теология и философия европейского средневековья. В 2 т. СПб: Издательство РХГИ, 2001. Т. 1. С. 203-249.

Антология философии Средних веков и эпохи Возрождения / Сост. С. В.Перевезенцев. -- М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2001.

Бернард Клервоский О любви к Богу. О благодати и свободном выборе / Под редакцией Ю. А. Ромашева. – СПб.: Изд-во Русской христианской гуманитарной академии, Изд-во Санкт-Петербургского государственного университета, Академия Исследования Культуры, 2009.

Бернард Клервоский. О трех чинах церковных. Silentium. СПб., 1991. С. 147-148.

Бозций. Комментарий к «Категориям» Аристотеля // Антология средневековой мысли. Теология и философия европейского средневековья. В 2 т. СПб: Издательство РХГИ, 2001. Т. 1. С.120-160.

Бозций Дакийский. Сочинения. М., 2003.

Гильом из Шампо. Диалог между Христианином и Иудеем о католической вере // Антология средневековой мысли. Теология и философия европейского средневековья. В 2 т. СПб: Издательство РХГИ, 2001. Т. 1. С. 250-293.

Григорий Турский. История франков. — М.: Наука, 1987.

Гильберт Порретанский. Комментарий к трактату Бозция «Против Евтихия и Нестория» // Антология средневековой мысли. Теология и философия европейского средневековья. В 2 т. СПб: Издательство РХГИ, 2001. Т. 1. С. 372-402.

Данте Алигьери. Новая жизнь. Божественная комедия. — Б. В. Л., 1967.

Дунс Скот И. Избранное. М., 2001.

Дунс Скот И. Трактат о Первоначале. М., 2001.

- Иоанн Скот Эриугена. О разделении природы. 4, 7-8. // Антология средневековой мысли. Теология и философия европейского средневековья. В 2 т. СПб: Издательство РХГИ, 2001. Т. 1. С. 166-189.
- Иоанн Скот Эриугена. О природах // Средние века. Вып. 57-58. М., 1994-95.
- Иоанн Скот Эриугена. Гомилия на пролог Евангелия от Иоанна // Историко-философский ежегодник 1994. М., 1995.
- Иоанн Солсберийский. Металогикон // Антология средневековой мысли. Теология и философия европейского средневековья. В 2 т. СПб: Издательство РХГИ, 2001. Т. 1. С. 494-505.
- Историки эпохи Каролингов.- М., 1999.
- Оккам У. Избранное. М., 2002.
- Оккам У. Переводы из «Суммы всей логики (III, II, С. XXVIII) и «Комментария к «Физике» Аристотеля.» II книга, // Verbum. Вып. 4. Философия Уильяма Оккама: традиции и современность. СПб., 2001. С.162-193.
- Орем Николай. О конфигурации качеств. М.: Эдиториал УРСС, 2000
- Памятники средневековой латинской литературы IV—IX веков / Отв. ред. М. Е. Грабарь-Пассек и М.Л.Гаспаров.— М.: Наука, 1970.
- Памятники средневековой латинской литературы X - XII веков / Отв. ред. : М. Е. Грабарь-Пассек, М. Л. Гаспаров. - М. : Наука, 1972.
- Памятники средневековой латинской литературы X – XII веков. М., 1972.
- Петр Ломбардский. Четыре книги сентенций // Антология средневековой мысли. Теология и философия европейского средневековья. В 2 т. СПб: Издательство РХГИ, 2001. Т. 1. С. 477-493.
- Пелагий. Послание к Диметриаде // Эразм Роттердамский. Философские произведения. М., 1987. С. 594-635.
- Раймонд Луллий. Краткое искусство; Книга о любящем и возлюбленном // АСМ. Т. 2. С. 185-238.
- Ранович А.Б. Первоисточники по истории раннего христианства. Античные критики христианства. М., 1990.
- Раннехристианские церковные писатели. Антология. М., 1990.
- Рихард Сен-Викторский. Четыре ступени пламенной любви; О Троице // Антология средневековой мысли. Теология и философия европейского средневековья. В 2 т. СПб: Издательство РХГИ, 2001. Т. 1. С. 352-371.
- Роберт Гроссетест. Сочинения. М., 2003.
- Роджер Бэкон. Opus tertium // Антология средневековой мысли. В 2 т. СПб: Издательство РХГИ, 2001. Т. 2. С. 81-121.
- Свенцицкая И.С. Тайные писания первых христиан. М., 1980.
- Суарес Ф. Метафизические рассуждения. Предисловие и первый раздел первого рассуждения (О природе первой философии, или метафизики) / Пер. с лат. и коммент. М.Р.Бургете // Историко-философский ежегодник. 1987. М., 1987.
- Суарес Ф. Метафизические рассуждения. Рассуждение II О сущностной природе, или понятии, сущего / Пер. с лат. и коммент. Г.В. Вдовиной // Вопросы философии. 2003. № 10. С. 140-156.
- Суарес Ф. Комментарии на книги Аристотеля «О душе». Введение (фрагмент) / Пер. и прим. Д.В. Шмониной // Verbum. Альманах. Вып. 5. Образы культуры и стили мышления: иберийский опыт. СПб: Издательство С.- Петербургского философского общества, 2001. С. 174-183.
- Сугер из Сен-Дени. Книжечка об освящении церкви Св. Дионисия. // Идеи эстетического воспитания. Т. I. — М., 1973.
- Тертуллиан К.С.Ф. Избранные сочинения. М., 1994.
- Ульрих Страсбургский. Сумма о благе // История Эстетики. Памятники мировой эстетической мысли. Т. I. — М, 1962. С. 291-301.

- Фома Аквинский. Должно ли включать напевы в богослужение? // Идеи эстетического воспитания. Т. 1. М., 1973.
- Фома Аквинский. Сумма против язычников. Кн.1. Долгопрудный, 2000.
- Фома Аквинский. Сочинения. М., 2002.
- Фома Аквинский. Сумма теологии. Ч.1. Вопр.1-43. Киев-Москва, 2002.
- Фома Аквинский. Сумма теологии. Ч.1. Вопр. 44-74. Киев-СПб, 2003.
- Фома Аквинский. Дискуссионные вопросы об истине (Вопрос 1, гл. 4-9) // Благо и истина: классические и неклассические регулятивы / Под ред. А.П. Огурцова. М., 1998. С. 171-191.
- Фома Аквинский. О нападении демонов [Сумма теологии, часть I. Вопрос 114] // Человек. № 5. 1999. С. 86-99.
- Фома Аквинский. Сумма теологии (фрагменты) // АСМ. Т. 2. С. 141-184.
- Фома Аквинский. Онтология и теория познания: фрагменты сочинений. М.: Институт философии РАН, 2001.
- Св. Франциск Ассизский. Сочинения. М., 1995.
- Франциск Ассизский. Наставления; Об истинной и совершенной радости // АСМ. Т. 2. С. 30-42.
- «Цветочки» Св. Франциска Ассизского. - М., 1990; М., 2000.
- Храбан Мавр. Гомилии. О Вселенной. Стихотворения. Эпитафия Эйнхарду. Эпитафия Валахфриду Страбу. / Пер. с лат. М. Р. Ненароковой. // Памятники средневековой латинской литературы. VIII—IX века. - М., Наука. 2006. - С.228-242.
- Шпренгер Я., Инсистерис Г. «Молот ведьм». — М., 1990.

## **Учебно-методическое обеспечение дисциплины**

### **Основная учебная литература по курсу**

- Бандуровский К.Б. Средневековая философия; Философия Возрождения и Реформации // История мировой философии. Под ред. В.Д. Губина и др., М.: АСТ-Астрель-ХРАНИТЕЛЬ, 2007, С. 97-145.
- Гайденко В.П., Смирнов Г.А. Западноевропейская наука в средние века. М.: Наука, 1989.
- Гуревич А.Я. Категории средневековой культуры. М.: Наука, 1965. (Или любое издание).
- Жильсон Э. Избранное: Христианская философия. М.: "Российская политическая энциклопедия" (РОССПЭН), 2004.
- История философии: Запад-Россия-Восток / Под. ред. Н.В. Мотрошиловой. Книга I. М. – М. «Греко-латинский кабинет» Ю.А Шичалина, 1995. – С. 246–376; 429–438.
- История философии: Запад-Россия-Восток / Под. ред. Н.В. Мотрошиловой. Книга II. М. – М. «Греко-латинский кабинет» Ю.А Шичалина, 1995. – С. 3–68.
- Коплстон Ф.Ч. История средневековой философии. М.: Энигма, 1997.
- Ле Гофф Ж. Интеллектуалы в средние века. СПб, 2003.
- Либер Ален Де. Средневековое мышление. - М.: Праксис, 2004.
- Майоров Г.Г. Формирование средневековой философии. М.: Мысль, 1979.
- Неретина С.С. Верующий разум. К истории средневековой философии. Архангельск, 1995.
- Реале Дж., Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней. Т. 2. Средневековье. С-Пб.: Петрополис, 1994.

### **Энциклопедические издания и словари**

- Словарь средневековой культуры / ред. А. Я. Гуревич. М., РОССПЭН, 2003
- Христианство. Энциклопедический словарь. Т. 1-3. М., 1993-95.

### **Дополнительная учебная литература по курсу**

- Аверинцев С. С. Судьбы европейской культурной традиции в эпоху перехода от античности к средневековью // Из истории культуры Средних веков и Возрождения. М.: "Наука", 1976, с. 17—64.
- Аверинцев С.С. Риторика и истоки европейской литературной традиции. М., 1996.
- Аверинцев С.С. Поэтика ранневизантийской литературы. М., 1997. Аверинцев С. Символика раннего средневековья (К постановке вопроса) // Семиотика и художественное творчество. М.: Наука, 1977. С. 308—337.
- Агамбен Дж. Свидетель (Первая глава из книги «Что остается от Освенцима. Архив и свидетель») // Синий диван, 2004, №4, с.177-204.
- Агамбен Дж. Apostolos (из книги "Оставшееся время: Комментарий к "Посланию к римлянам") / пер. с итал. С. Козлова // НЛО, №46, 2000.
- Алексеев М.П., Жирмунский В.М., Мокульский С.С., Смирнов А.А. История зарубежной литературы. Средние века и Возрождение. М.: Высшая школа, 1987.
- Андреев М.Л. Средневековая европейская драма. М.: Искусство, 1989.
- Андерсон П. Переходы от античности к феодализму. М.: Территория будущего, 2007.
- Андерсон П. Родословная абсолютистского государства. М.: Территория будущего, 2010.
- Ардашев П. Цезарий Гейстербахский (черты средневекового настроения и мировоззрения) // Книга для чтения по истории средних веков. Вып. 2. М., 1903
- Арьес Ф. Ребенок и семейная жизнь при Старом порядке. Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 1999.
- Арьес Ф. Человек перед лицом Смерти. М.: Прогресс-Академия, 1992.
- Афонасин Е.В. В начале было... (Античный гностицизм в свидетельствах христианских апологетов). СПб, 2002.
- Бандуровский К.В. Проблемы этики в "Сумме теологии" Фомы Аквинского // Вопросы философии. №9. М., 1997. С. 156-162.
- Бандуровский К.В. Понятие "контингентного" и проблема свободы воли у Фомы Аквинского // Историко-философский ежегодник'99. М., 2001.
- Бандуровский К.В. Критика монопсихизма Фомой Аквинским // Вестник РХГИ. №4. СПб., 2001.
- Бандуровский К.В. Акт и потенция; Личность; Маритен; Суарес; "Сумма против язычников"; "Сумма Теологии"; Томизм; Фома Аквинский; Форма и материя // Новая философская энциклопедия в 4-х тт. Т. 1-4, М.: Мысль, 2000-2001.
- Бандуровский К.В. Методологическая рефлексия относительно научного познания в "Комментарий к "О Троице" Бозция" Фомы Аквинского // Вопросы философии № 6, 2005.
- Теология как наука в методологической рефлексии Фомы Аквинского // Вестник РХГИ № 6, 2006.
- Бандуровский К.В. Альберт Великий // Антология средневековой мысли. Том 2. СПб.: РХГИ, 2001. С. 43-48.
- Бандуровский К.В. Демонология Фомы Аквинского // Человек. № 5. 1999. С. 79-85.
- Бандуровский К.В. Доказательство бессмертия души, рассмотренное через призму философских персоналий // Историко-философская персоналия: методологические аспекты. (Материалы конференции молодых ученых 2 декабря 1999 г.). М.: Изд. РГГУ, 1999. С. 55-65.
- Бандуровский К.В. Основные положения теории "истины" у Фомы Аквинского // Благо и истина: классические и неклассические регулятивы / Под ред. А.П. Огурцова. М.: Изд. ИФ РАН, 1998. С. 159-170.
- Бандуровский К.В. Критика Дунсом Скотом возможности рационального доказательства бессмертия человеческой души // Verbum № 8. Mediaevalia: идеи и образы средневековой культуры. СПб.: Изд. СПбУ. 2006.
- Бандуровский К.В. Materia signata и res extensa: к пониманию материи у Фомы Аквинского и у Декарта // VERBUM. Выпуск 10. Религиозно-нравственные

- трансформации европейской культуры: от Средних веков к Новому времени. СПб, Изд-во С.-Петерб. ун-та, 2008. С. 135-151.
- Бандуровский К.В. Фигура «возвращения» в психологии Фомы Аквинского // «Труды РАН», вып. 6. 2009.
- Барбер М. Процесс тамплиеров - М. : Алетейя, 1998.
- Бахтин М.М. Творчество Франсуа Рабле и народная культура Средневековья и Ренессанса. М.: Художественная литература, 1990.
- Бедуелл Г. История церкви / Пер. с франц. К. Н. Корсакова. — М., 1996.
- Бертрам Д.Г. История розги. - М.: Просвет, 1992.
- Быховский Б. Э. Сигер Брабантский. – М.: Мысль, 1979.
- Буланакова М. Ментальные стереотипы и образ знатной женщины в период утверждения церковного брака в средневековой Франции // Педагогический Вестник ЯГПУ №2, 1997.
- Бессмертный Ю.Л. Жизнь и смерть в Средние века. М.: "Наука", 1991.
- Белов Георг фон. Городской строй и городская жизнь средневековой Германии. М.: Издательство М. и С.Сабашниковых, 1912.
- Бицилли П.М. Элементы средневековой культуры. СПб, 1995.
- Бицилли П. М. Очерки итальянской жизни XIII в. — Одесса, 1916.
- Богословие в культуре Средневековья. — Киев, 1992.
- Блок М. Короли-чудотворцы: Очерк представлений о сверхъестественном характере королевской власти, распространенных преимущественно во Франции и в Англии / Пер. с фр. В. А. Мильчиной. Предисл. Ж. Ле Гоффа. Науч. ред. и послесл. А. Я. Гуревича. - М.: Школа «Языки русской культуры», 1998.
- Боргош Ю. Фома Аквинский. – 2-ое изд. – М.: Мысль, 1975; то же: [1-ое изд.] – М.: Мысль, 1966.
- Болье, Мари-Анн Поло де. Средневековая Франция. М.: Вече, 2009.
- Брюнель-Лобришон Ж., Дюамель-Амадо К. Повседневная жизнь во времена трубадуров XII-XIII веков. М.: Молодая гвардия, Палимпсест, 2003.
- Буайе Р. Средневековая Исландия. М.: Издательский дом «Вече», 2009.
- Бычков В.В. Эстетика Аврелия Августина. М., 1984.
- Быховский Б.Э. Сигер Брабантский. – М.: Мысль, 1979.
- Веселовский А.Н. Где сложилась легенда о Святом Граале? — СПб., 1900.
- Вейс Г. Великие христианские государства. Англия. Франция. Германия. XIV-XVI вв. М.: Эксмо, 2005.
- Воскобойников О.С. Свобода средневекового искусства // Новое литературное обозрение. 99. 2009. С. 23-58.
- Воскобойников О.С. Эмпиризм в «Книге об искусстве соколиной охоты» Фридриха II: к вопросу о рецепции аристотелевской натурфилософии в I половине XIII века // Homo historicus. К 80-летию со дня рождения Ю. Л. Бессмертного. Т. I. М., 2003. С. 452-479.
- Вдовина Г.В. «Метафизические рассуждения» Франсиско Суареса // Вопросы философии. 2003, № 10. С. 128-139.
- Виллер Э.А. Учение о Едином в античности и средневековье. СПб.: Алетейя, 2002.
- В своем кругу: индивид и группа на Западе и Востоке Европы до начала Нового времени / Под ред.: М. Бойцова и О.Г. Эксле. - М.: ИВИ, 2003.
- Вязигин А. С. Очерки из истории папства в XI столетии. — СПб., 1911.
- Вязигин А. С. Григорий VII. Его жизнь и общественная деятельность. — СПб., 1891.
- Гайденко П.П. Время. Длительность. Вечность. Проблема времени в европейской философии и науке. М.: Прогресс-Традиция, 2006. С. 68-96.
- Гайденко В.П. Гуго Сен-Викторский и его программа образования: предисловие к переводу // Историко-философский ежегодник, 1998. М.: Наука, 2000. С.76-80.
- Гайденко П.П. Понятие времени в античной и раннесредневековой философии // Историко-философский ежегодник, 1998. М.: Наука, 2000. С. 5-39.

- Гайденко П.П. Понимание бытия в античной и средневековой философии // Античность как тип культуры. М., 1990. С. 90-96.
- Гайденко П.П. Понимание бытия у Фомы Аквинского // Западно-европейская средневековая словесность. М., 1985.
- Гайденко П.П. Понятие времени в античной философии (Аристотель, Плотин, Августин) // Время, истина, субстанция: от античной рациональности к средневековой. М., 1991.
- Гегель Г. Лекции по истории философии. Кн. 3. Ч. 2. – СПб.: Наука, 1994. (Гл. 1: Арабская философия; гл. 2: Схоластическая философия). С. 170-232.
- Гене Б. История и историческая культура средневекового Запада. М., 2002.
- Гинзбург К. Сыр и черви. Картина мира одного мельника, жившего в XVI веке. М., 2000.
- Грабар А. Император в византийском искусстве. М., 2000.
- Гомбрих Э. История искусства. М.: «Издательство АСТ», 1995. (Гл. 8-11). С. 157-222.
- Голенищев-Кутузов, И. Н. Средневековая латинская литература Италии. - Сретенск : МЦИФИ "Толедо", 2000.
- Гинзбург К. Образ шабаша ведьм и его истоки // Одиссей 1990. М.: Наука, 1990. С. 132-146.
- Грегоровиус Ф. История города Афин в Средние века (От эпохи Юстиниана до турецкого завоевания). М.: «Издательство АЛЬФА-КНИГА», 2009.
- Грегоровиус Ф. История города Рима в Средние века (от V до XVI столетия). М.: «Издательство АЛЬФА-КНИГА», 2008.
- Гарнцев М.А. Проблема самосознания в западноевропейской философии. М., 1987.
- Гергей Е. История папства (XII-XX вв.). — М., 1996.
- Герье В. И. Западное монашество и папство. — М., 1913.
- Герье В. И. Расцвет западной теократии. — М., 1916.
- Голенищев-Кутузов И. Н. Средневековая латинская литература Италии. — М., 1972.
- Гревс И. М. Новый труд по религиозной истории средневековой Италии в русской научной литературе. — СПб., 1913.
- Грегоровиус Ф. История города Рима в Средние века. Тт. 1-5. — СПб., 1903-1907.
- Григулевич Р. И. Инквизиция. — М., 1985.
- Гуревич А.Я. Средневековье как тип культуры // Антропология культуры. Вып. 1. - М.: ОГИ, 2002, с. 39-55.
- Гуревич А.Я. Культура и общество средневековой Европы глазами современников. М.: Искусство, 1989.
- Гуревич А.Я. Средневековый мир: культура безмолвствующего большинства. М.: Искусство, 1990.
- Гуревич А.Я. Средневековый купец // Одиссей 1990. М.: Наука, 1990. С. 97-131.
- Гуревич А. Я. Индивид и социум на средневековом Западе. М.: РОССПЭН, 2005.
- Грановский Т.Н. Лекции по истории позднего средневековья. М.: Наука, 1971.
- Данэм Б. Герои и еретики. Политическая история западной мысли. — М., 1967.
- Даркевич В.П. Аргонавты средневековья. М.: Наука, 1976.
- Даркевич В.П. Народная культура средневековья. - М.: Наука, 1988.
- Девриз К. и др. Великие сражения средних веков 1000-1500. М.: Эксмо, 2007.
- Деревенский Б.Г. Учение об Антихристе в древности и средневековье. М.: Алетея, 2000.
- Дживелегов А.К. Средневековые города в Западной Европе. СПб.: Акц. Общ. «Брокгауз-Ефронь», 1902.
- Джохадзе Д.В., Стяжкин Н.И. Введение в историю западноевропейской средневековой философии. – Тбилиси: Ганатлеба, 1981.
- Добиаш-Рождественская О. А. Культура западноевропейского средневековья. — М., 1987.
- Добиаш-Рождественская О. А. Крестом и мечом. Приключения Ричарда I Львиное Сердце. — М., 1991.



- Доброхотов А.Л. Категория бытия в классической западноевропейской философии. М.: Изд. МГУ, 1986. С. 150-160.
- Древс А. Происхождение христианства из гностицизма. М. 1930.
- Душин О.Э. Этьен Жильсон: судьба и дело // Verbum. Вып.2. Наследие средневековья и современная культура. СПб., 2000.
- Дубровский И.В. Очерки социальной истории средних веков. М.: Регнум, 2010.
- Дюби Ж. Тысячный год от Рождества Христова. - М.: Путь, 1997.
- Дюби Ж. Средние века (987-1460) : от Гуго Капета до Жанны д'Арк. - М. : Междунар. отношения, 2000.
- Дюби Ж. История Франции. Средние века. М.: Международные отношения, 2000.
- Дюби Ж. Европа в Средние века. Смоленск: Полиграмма, 1994.
- Дюби Ж. Почтенная матрона и плохо выданная замуж // Альманах "Одиссей". М., 1996.
- Дюби Ж. Трехчастная модель, или представления средневекового общества о себе самом. М., 2000.
- Дюби Ж. Куртуазная любовь и перемены в положении женщин во Франции XII в. // Одиссей 1990. М.: Наука, 1990. С. 90-96.
- Делюмо Ж. Грех и страх. Формирование чувства вины в цивилизации Запада (XIII-XVIII века). Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2003.
- Жебар Э. Мистическая Италия. Очерк из истории возрождения религии в средних веках. СПб.: Типография А.Пороховщикова, 1900.
- Жильсон Э. Философия в Средние века (от истоков патристики до конца XIV века). М.: Республика, 2004.
- Жильсон Э. Избранное. Т. 1. Томизм. Введение в философию св. Фомы Аквинского. М., СПб.: Университетская книга, 1999.
- Жильсон Э. Избранное: христианская философия. М., 2004.
- Жильсон Э. Разум и откровение в Средние века // Богословие в культуре средневековья. Киев, 1992.
- Заборов М. А. История крестовых походов в документах и материалах. — М., 1977.
- Заборов М. А. Крестоносцы на Востоке. — М., 1980.
- Заборов М. А. Крестовые походы. — М., 1956.
- Заборов М. А. Папство и крестовые походы. — М., 1960.
- Зюмтор П. Опыт построения средневековой поэтики. СПб, 2003.
- Иванов В.Г. История этики Средних веков. СПб.: "Лань", 2002.
- Иванов К. Трубадуры, труверы, миннезингеры М.: Алетейа, 2001.
- Ивановский В.Н. Мистика и схоластика XI-XII веков: Ансельм Кентерберийский, Абеляр и Бернард Клервосский. М., 1897.
- Игнатенко А. А. Ибн-Хальдун. . – М.: Мысль, 1980.
- История женщин на Западе. В 5 томах. Том 2. Молчание Средних веков / Под редакцией Жоржа Дюби и Мишель Перро. М.: Алетейа, 2009 г.
- История лингвистических учений. Позднее Средневековье / под. ред. Десницкая А.В. СПб.: "Наука", 1991.
- Ионас Г. Гностические религии. СПб, 1998.
- История политических и правовых учений. Средние века и Возрождение / АН СССР и Ин-т государства и права ; отв. ред. В. С. Нерсисянц . М.: Наука, 1986.
- Кардини Ф. Истоки средневекового рыцарства. М.: МЦИФИ, 2000.
- Карпушин В.А. Из истории культуры средних веков и Возрождения. М.: Издательство Наука, 1976.
- Карсавин Л.П. Культура Средних веков. Киев, 1995.
- Карсавин Л.П. Основы средневековой религиозности в XII-XIII вв., преимущественно в Италии. — Пг., 1915.; СПб., 1997.
- Карсавин Л. П. Очерки религиозной жизни в Италии XII-XIII вв. — СПб., 1912.
- Карсавин Л. П. Святые отцы и учителя церкви. — М., 1994.

- Карсавин Л. П. Монашество в Средние века. — М., 1992.
- Карташев А. В. Вселенские соборы. — М., 1994.
- Керов В. Л. Идеи Апокалипсиса в Средние века. — М., 1992.
- Кёнигсбергер Г. Средневековая Европа, 400-1500 годы. М.: Весь мир, 2001.
- Ковальский Ян Веруш. Папы и папство. — М., 1991.
- Козлов С. О новой книге Джорджо Агамбена // НЛО, №46, 2000.
- Койре А. Аристотелизм и платонизм в средневековой философии // Койре А. Очерки истории философской мысли. М., 1985. С.51-73.
- Ковалевский М.М. Общественный строй Англии в конце средних веков. М.: Типография Ф.Б.Миллера, 1880.
- Констебл Д. Бороды в истории. Символы, моды, восприятие // Одиссей. Человек в истории. 1994. - М., 1994. С. 165-181.
- Контамин Ф. Война в Средние века. СПб.: Ювента, 2001
- Коплстон Ф.Ч. История средневековой философии. М., 1997.
- Коплстон Ф.Ч. Аквинат. Введение в философию великого средневекового мыслителя. СПб., 1999.
- Космос и Душа - Учения о Вселенной и Человеке в Античности и Средние Века. М.: Прогресс-Традиция, 2005.
- Культура и общество в средние века - раннее новое время. Методология и методики современных зарубежных и отечественных исследований. - М. : [б. и.], 1998.
- Культура и общество в Средние века: методология и методика зарубежных исследований. Вып. 2 / отв. ред. А. Я. Гуревич, А. Л. Ястребицкая. - М.: [б. и.], 1987.
- Культура и общество в Средние века: методология и методика зарубежных исследований. Вып. 1 / отв. ред. А. Л. Ястребицкая - М. : [б. и.], 1982-. - (Серия: Проблемы всеобщей истории).
- Курантов А.П., Стяжкин Н.И. Уильям Оккам. – М.: Мысль, 1978.
- Левицкий С. А. Классические доказательства бытия Божия и современная философия // Левицкий С. А. Трагедия свободы: Сочинения в 2-х т. Т. 1. – М.: Канон, 1995 (История философии в памятниках). – С. 369-387.
- Ле Гофф Ж. Герои и чудеса средних веков (пер. Д.Савосиной). — М.: Текст, 2011.
- Ле Гофф Ж., Трюон Н. История тела в средние века (пер. Е.Лебедевой). — М.: Текст, 2008.
- Ле Гофф Ж. Рождение Европы. — М.: Александрия, 2007.
- Ле Гофф Ж. Цивилизация средневекового Запада. М.: ИГ «Прогресс», Прогресс-Академия, 1992.
- Ле Гофф Ж. История Европы, рассказанная детям — М.: Текст, 2010.
- Ле Гофф Ж. Людовик IX Святой (пер. В.Матузовой). — М.: Ладомир, 2001.
- Ле Гофф Ж. Рождение чистилища. — Екатеринбург: У-Фактория; М.: АСТ М., 2009.
- Ле Гофф Ж. Другое средневековье (пер. С.Чистяковой, Н.Шевченко). — Екатеринбург: Изд-во Урал.ун-та, 2000.
- Ле Гофф Ж. Средневековье и деньги. Очерк исторической антропологии М.: Евразия, 2010
- Ле Руа Ладюри Э. Монтайю, окситанская деревня (1294 – 1324). Екатеринбург, 2001.
- Ливанова Т. История западноевропейской музыки до 1789 года (Средние века): Учебник в 2-х тт. Т. 1. М., 1983.
- Лозинский С. Г. История папства. — М., 1986.
- Лосев А.Ф. Эстетика Возрождения. – М.: Мысль, 1998.
- Лортц Йозеф. История церкви. Т. 1. Древность и Средние века. — М., 1999; Т. 2. — М., 2000.
- Луццатто Дж. Экономическая история Италии (Античность и Средние века). М.: Иностранная литература, 1954.
- Майоров Г.Г. Формирование средневековой философии. Латинская патристика. М.: Мысль, 1979.

- Маритен Ж. От Бергсона к Фоме Аквинскому. Очерки метафизики и этики. М.: Институт философии, теологии и истории св. Фомы, 2006.
- Марион Ж.-Л. Идол и дистанция // Символ. Журнал христианской культуры. № 56 М.: Институт св.Фомы, 2009.
- Муратова К. М. Мастера французской готики XII – XIII веков. Проблемы теории и практики художественного творчества. М., 1988.
- Мелетинский Е.М. Средневековый роман. Происхождение и классические формы. М.: Издательство "Наука", 1983.
- Мельвиль М. История ордена тамплиеров. — СПб., 2000.
- Мишле Ж. Ведьма. — М., 1997.
- Мулен Л. Повседневная жизнь средневековых монахов Западной Европы (X-XV вв.). М.: Молодая гвардия, 2002.
- Муратова К.М. Мастера французской готики 12–13 веков. М., 1988.
- Ненарокова М. Р. Об отношении стиха и прозы в трактате Храбана Мавра «Похвала Святому Кресту» // Стих и проза в европейских литературах Средних веков и Возрождения / Отв. ред. Л. В. Евдокимова. - М.: Наука, 2006.
- Неретина С.С. Верующий разум. К истории средневековой философии. Архангельск, 1995.
- Нессельштраус Ц.Г. Искусство Западной Европы в средние века. Л.-М.: Искусство, 1964.
- Нестерова О.Е. Историко-философские предпосылки учения Августина о соотношении времени и вечности. Историко-философский ежегодник – 86. 1986. С. 35-47.
- Оболенский Д. Византийское содружество наций. Шесть византийских портретов. М., 1998.
- Оболенская С.В. «История повседневности» в современной историографии // Одиссей 1990. М.: Наука, 1990. С. 182-98.
- Одиссей-1994. Человек в истории: Картина мира в народном и ученом сознании / отв. ред. Ю.Л. Бессмертный. М.: Наука, 1994.
- Одиссей. Человек в истории / отв. ред. А.Я. Гуревич. М.: Наука, 1989.
- Одиссей-1990. Человек в истории: Личность и общество / отв. ред. А.Я. Гуревич. М.: Наука, 1990.
- Орнамент всех времен и стилей: Том I. Античное искусство, искусство Азии и Средних веков / Под ред. О. Расинэ. М.: Арт-Родник, 2004.
- Осокин Н.П. История альбигойцев и их времени. М. 2003.
- Оссовская М. Рыцарь и буржуа. Исследования по истории морали. М.: Прогресс, 87.
- Панофский Э. Перспектива как символическая форма. Готическая архитектура и схоластика. СПб.: Азбука-классика, 2004.
- Панофский Э. Idea. К истории понятия в теориях искусства от античности до классицизма. СПб.: Андрей Наследников, 2002.
- Панофский Э. Этюды по иконологии. СПб.: Азбука-классика, 2009.
- Панофский Э. Ренессанс и “ренессансы” в искусстве Запада. М., 1998.
- Петрушевский Д.М. Очерки из истории английского государства и общества в средние века. М.: Государственное Социально-Экономическое издательство, 1937.
- Пиренн А. Средневековые города и возрождение торговли. Горький, Издание Горьковского педагогического института, 1941.
- Пиренн А. Средневековые города Бельгии. М.: Евразия, 2001.
- Подобие и подражание в средневековой культуре. Сборник статей / отв. ред. Маковецкий Е.А. СПб.: Философский факультет СПбГУ, 2009.
- Погоняйло А.Г. Splendor veritatis (св. Фома и Различие) // Verbum. Вып. 2. Наследие Средневековья и современная культура. СПб, 2000. С. 195-220.
- Попов П.С., Стяжкин Н.И. Развитие логических идей от античности до эпохи Возрождения. М.: Издательство МГУ, 1974.

- Поснов М. Э. История Христианской Церкви (до разделения Церквей – 1054 г.). Киев, 1991.
- Проблема зла и теодицеи: Материалы международной конференции. Москва, 6-9 июня 2005 г. / Под общей редакцией доктора философских наук В.К.Шохина. М.: ИФ РАН, 2006.
- Рабинович В.Л. Алхимия как феномен Средневековой культуры. М.: Наука, 1979.
- Рассел Б. История западной философии. В 2 ч. Ч.1. М., 1993.
- Райт Дж.К. Географические представления в эпоху крестовых походов. М., 1988.
- Реале Дж., Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней. Т.2. Средневековье. СПб., 1994.
- Репина Л.П. Социальная история и историческая антропология // Одиссей 1990. М.: Наука, 1990. С. 167-182.
- Рожков В. Очерки по истории Римско-католической церкви. — М., 1998.
- Рутенбург В.И. Итальянский город от Раннего Средневековья до Возрождения. М.: Наука. 1987.
- Ру С. Повседневная жизнь Парижа в Средние века. М.: Молодая гвардия, 2008.
- Сагадеев А.В. Ибн-Рушд (Аверроэс). – М.: Мысль, 1973.
- Сагадеев А.В. Ибн-Сина (Авиценна). – М.: Мысль, 1980.
- Самаркин В.В. Историческая география Западной Европы в средние века. М.: "Высшая школа", 1976.
- Стасюлевич М.М. История Средних веков. В 3-х тт. СПб.: ООО «Издательство «Полигон»; М.: ООО «Фирма «Издательство «АСТ», 2001.
- Сидорова Н. А. Очерки по истории ранней городской культуры во Франции. — М., 1953.
- Ситников А.В. Плотин и традиция христианской патристики: опыт сравнительного анализа // Историко-философский ежегодник, 1998. М.: Наука, 2000. С. 40-58.
- Сказкин С. Д. Избранные труды по истории. — М., 1973.
- Сказкин С. Д. Из истории социально-политической и духовной жизни Западной Европы в Средние века. — М., 1981.
- Сказкин С.Д. Очерки по истории западноевропейского крестьянства в Средние Века. М.: Издательство Московского Университета, 1968.
- Сказкин С.Д. История средних веков. В 2-х тт. М.: Высшая школа, 1977.
- Смагина Е.Б. Манихейство // Религии древнего Востока. М. 1995.
- Соколов В.В. Средневековая философия. М., 1979.
- Столяров А.А. Аврелий Августин: Жизнь, учение и его судьбы // А. Августин. Исповедь. – М.: Ренессанс, 1991. – С. 5-50.
- Суини М. Лекции по средневековой философии. Вып. 1. Средневековая христианская философия Запада. М., 2001.
- Сурта Е. Институализация проституции в позднесредневековом городском обществе Германии: легитимация мужского желания и социальная маргинализация // Женщины в истории: возможность быть увиденными. Выпуск 3 / Под ред. И.Р. Чикаловой. - Мн.: БГПУ, 2004.
- Тальберг Н. История христианской церкви. — М., 2000.
- Тардже Дж. Мир паломничества. — М., 1998.
- Татаркевич В. История философия. Античная и средневековая философия. – Пермь: Издательство Пермского университета, 2000. – С. 242-480.
- Тогоева О. «Истинная правда». Языки средневекового правосудия. М.: Наука, 2006.
- Уколова В.И. Античное наследие и культура раннего средневековья (конец V - начало VII века). М.: Наука, 1989.
- Уколова В.И. «Последний римлянин» Боэций. М., 1987.
- Уотт Монтгомери У. Влияние ислама на средневековую Европу. М.: Издательство "Наука", 1976.

- Усков Н. Ф. Христианство и монашество в Западной Европе раннего средневековья. — Алетейя, 2001.
- Успенская В. Кристина Пизанская и ее "теоретическая реабилитация женщин" // Новая книга: Женщины в истории: возможность быть увиденными. Выпуск 3 / Под ред. И.Р. Чикаловой. - Мн.: БГПУ, 2004.
- Фергюсон Д. Христианский символизм. — М., 1998.
- Флори Ж. Повседневная жизнь рыцарей в средние века. М.: Молодая гвардия, 2006.
- Функен Л., Функен Ф. Средние века. Эпоха Ренессанса: Пехота - Кавалерия – Артиллерия. М.: Астрель, 2002.
- Функен Л., Функен Ф. Средние века VIII-XV. Энциклопедия вооружения и военного костюма. М.: Астрель, 2002.
- Фуртай Ф. Записки средневекового масона (альбом Виллара де Онекура) СПб.: Алетейя, 2008.
- Хейзинга Й. Осень Средневековья. — М., 1988. (Также: М., 1995.)
- Хейзинга Й. Политическое и военное значение рыцарских идей в позднем средневековье // "Человек" №5, 1997.
- Хорьков МЛ. Учение Григория Нисского о времени // Историко-философский ежегодник, 1998. М.: Наука, 2000. С. 65-75.
- Хосроев А.Л. Из истории раннего христианства. М. 1997.
- Чанышев А.Н. Курс лекций по древней и средневековой философии. М.: Высшая школа, 1991.
- Чекин Л.С. Картография христианского средневековья VIII-XIII вв. Тексты, перевод, комментарий. М., 1999.
- Человек и его близкие на Западе и Востоке Европы (до начала Нового времени) / Под общ. ред. Ю. Бессмертного, О. Г. Эксле. - М.: ИВИ, 2000.
- Чернышева Е. "Прекрасная дама" в представлениях трубадуров, труверов и миннезингеров // Женщины в истории: возможность быть увиденными. Выпуск 3 / Под ред. И.Р. Чикаловой. - Мн.: БГПУ, 2004.
- Шевкина Г. В. Сигер Брабантский и парижские аверроисты XIII в. — М., 1972. 54.
- Шишков А.М. Проблема соединения души с телом в античной и средневековой антропологии // Историко-философский ежегодник, 1998. М.: Наука, 2000. С. 59-64.
- Цыпина Л.В. Провиденциальная история: образец и интерпретации // Verbum. Вып. 4. СПб., 2001.
- Шишков А.М. Средневековая интеллектуальная культура. М.: издатель Савин С.А., 2003.
- Шмонин Д.В. Фокус метафизики. Порядок бытия и опыт познания в философии Франсиско Суареса. СПб, 2002.
- Шмонин Д.В. О философии иезуитов, или «Три крупницы золота в шлаке схоластики» (Молина, Васкес, Суарес) // Вопросы философии. 2002. № 5. С. 141-152.
- Штекль А. История средневековой философии. М., 1912 (Переиздание: СПб, 1996).
- Эко У. Средние века уже начались // Иностранная литература. 1994. N 4. С. 258 — 267.
- Эко У. Эволюция средневековой эстетики. СПб.: Азбука-классика, 2004.
- Эко У. Искусство и красота в средневековой эстетике. СПб.: Алетейя, 2003.
- Эко У. Поиски совершенного языка в европейской культуре. М.: Александрия, 2007.
- Эксле О.Г. Действительность и знание: очерки социальной истории Средневековья. М.: Новое литературное обозрение, 2007.
- Элиаде М. История веры и религиозных идей. Том третий: от Магомета до Реформации М.: Критерион, 2002
- Юрганов А.Л. Категории русской средневековой культуры. М.: МИРОС, 1998.
- Ютен С. Повседневная жизнь алхимиков в Средние века. М.: Молодая гвардия, 2005.
- Ястребицкая А.Л. Средневековая культура и город в новой исторической науке. М.: Интерпракс, 1995.

## **Материально-техническое обеспечение дисциплины**

**(презентаций, фильмы, используемые студентами в самостоятельной работе)**

1. BBC: Средневековая Жизнь с Терри Джонсом / Terry Jones' Medieval Lives. 2004. (В 8 частях).
2. Нат Шерман / Nat Sharman/ Внутри средневекового разума / Совместное производство BBC и The Open University. 2008.